

Undervisningsplan for Dansk

Undervisningen i Dansk på Den lille Skole relaterer til Folkeskolens afsluttende kompetencemål og kompetencemål på trinniveau.

Fagets formål i Folkeskolen:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Fagets formål på Den lille Skole:

På Den lille Skole er målet med danskundervisningen, at den skal være identitetsskabende og forankret i en høj faglighed. Derfor møder eleverne faget praktisk-æstetisk såvel som bogfagligt. Undervisningen skal gennem litteratur, fortælling og leg tilstræbe at fremme elevernes kritiske stillingtagen, mundtlighed og viden om verden - de skal lære fra morfemer til fremmedord, fra børnestavning til essayistiske politiske indlæg, fra rim og remser til lyrikkens bevægende storhed
Fra skælvende blyant til vilde værker.

Klassetrin	Rammer	Aktiviteter og temaer	Mål	Evaluering
0.kl-6.kl	Ugentlige lektioner i dansk.	Her relaterer vi til Folkeskolens trinmål.	Fagligt: Eleverne opnår evner indenfor kompetenceområderne.	
	Morgensang	På den Lille Skole har vi vores egen sangbog. Gennem denne lærer børnene årstidens sange, sange knyttet til forskellige temaer, kulturbærende sange og sange knyttet til skolens egen identitet. Her oplever børnene både sprogets rytme og teksternes rigdom.	Egenansvarligt: Elev skal være aktiv og lyttende i litteratursamtaler og de øvrige undervisningssamtaler, skal blive bevidst om sin egen rolle i undervisningen, møde undervisningsparat og arbejde selvstændigt med individuelle opgaver og på sigt kunne bede om hjælp. Elev skal lære at øve sig og gøre sig umage.	
	Samarbejde på tværs af klasser.	Vi har forløb på tværs af klassetrin. Eleverne samarbejder om en given opgave. Det kan f.eks. være som læsemakkere eller i værkstedsforløb.	Socialt: Eleverne skal få indsigt i andres mennesker og deres relationer gennem litteraturarbejdet.	
	Tema	Her flettes fagene ind i hinanden, og danskfaget bliver middel til at fordybe sig i f.eks. historie, natur og teknologi og madkundskab.		

	Teaterforløb.	Alle klasser laver hvert år et teaterstykke. Nogle år er fokus på at læse og indøve replikker. Andre gange bliver der skrevet egne stykker og improviseret. Vi træner intonation, gestik og mimik og styrker klassens fællesskab.	Eleverne skal være nysgerrige, lyttende og give hinanden respons. De skal lære at udvise forståelse for og acceptere kammeraternes forskellige tilgange til opgaveløsning og generelle tænkning, og derved medvirke til at gøre klassefællesskabet til at trygt sted at lære.	
	Læsekursus.	Her arbejdes intenst inden for læsning og skrivning. Det kan f.eks. være faglig læsning og skrivning, 120 ord, forfatterskablæsning eller lyrikforløb. Her samarbejder skolens læsevejleder med klassens dansklærer.	Kritisk: I danskundervisningen er det et bærende element at forholde sig nysgerrigt og kritisk til teksterne, men samtidig at kunne argumentere for egen overbevisning.	
	Læsebånd.	I læsebåndet arbejdes der med læseforståelsesstrategier klassevis. Læsebånd ligger fast 2-3 gange ugentligt.	Eleverne skal i dansk lære at kommunikere og anvende sproget bevidst i sociale og formelle situationer.	
Klassetrin	Rammer	Aktiviteter og temaer	Mål	Evaluering
7.kl-9.kl	Ugentlige lektioner i dansk	Her relaterer vi til folkeskolens trinmål.	Fagligt: Eleverne opnår evner indenfor kompetenceområderne.	
	Læsedage	På læsedagene tages der udgangspunkt i den enkelte classes niveau og gennemføres et intensivt forløb. Det kan f.eks. være hukommelsesstrategier, notatteknik og målrettet eksamenstræning til læseprøven.	Egenansvarligt: Elev skal være aktiv og lyttende i litteratursamtaler og de øvrige undervisningssamtaler, skal blive bevidst om sin egen rolle i undervisningen, møde undervisningsparat og arbejde selvstændigt med individuelle opgaver og på sigt kunne bede om hjælp.	
	Læsebånd	I læsebåndet arbejdes der med læseforståelsesstrategier klassevis. Læsebånd ligger fast 2-3 gange ugentligt.	Eleven skal lære at øve sig og gøre sig umage.	
	Humaniora.	Her tages udgangspunkt i forskellige komplekse samfundsrelevante tematikker. De belyses med input fra overbygningens forskellige fagområder. Her arbejdes på tværs af klassetrin.	Eleven skal kunne arbejde selvstændigt og overholde aftaler i grupper. Socialt:	

	Musical	<p>Hvert år skaber overbygningen sin egen musical. Musicalen skrives med afsæt i et humanioraforløb. Her inddrages musik, billedkunst og film/drama til at visualisere temaet.</p>	<p>Eleverne skal få indsigt i andres mennesker og deres relationer gennem litteraturarbejdet.</p> <p>Eleverne skal være nysgerrige, lyttende og give hinanden respons. De skal lære at udvise forståelse for og acceptere kammeraternes forskellige tilgange til opgaveløsning og generelle tænkning, og derved medvirke til at gøre klassefællesskabet til et trygt sted at lære.</p> <p>Kritisk:</p> <p>I danskundervisningen er det et bærende element at forholde sig nysgerrigt og kritisk til teksterne, men samtidig at kunne argumentere for egen overbevisning.</p> <p>Eleverne skal i dansk lære at kommunikere og anvende sproget bevidst i sociale og formelle situationer.</p>	
--	---------	--	--	--